

Bürgerhaus Nieder-Roden – Reihe Kleinkunst + Kabarett B – Großer Saal
 Sonntag, 18. Januar 2015, 20 Uhr

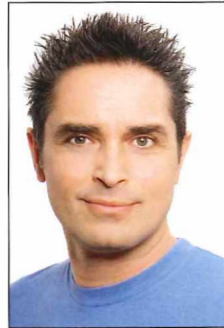
ZWEITE RODGAUER LACHNACHT Fünf Comedians an einem Abend!

Aufgrund des Erfolges und vieler Zuschauerwünsche veranstalten wir zum zweiten Mal die „Rodgauer Lachnacht“, eine abwechslungsreiche Show mit diesmal sogar fünf Künstlern aus den Bereichen Comedy, Kabarett und Musik – ein bunter Mix mit Qualität und Spaß, Spaß, Spaß!



Die Moderation des Abends übernimmt wie beim letzten Mal der charmante Ole Lehmann. Er hat sich einen bekannten Namen gemacht als Musical-Darsteller (Rocky Horror Show, Grease und Titanic in Hamburg), Stand-Up-Comedian (Quatsch-Comedy-Club, TV Total, Nightwash etc.) und Moderator. Er entwickelt, schreibt und inszeniert Entertainment-Shows für die Ensembles auf AIDA-Clubschiffen. Mit seiner einzigartigen Mischung aus Pop, Entertainment und Comedy kreiert er ein neues Comedy-Genre. Ein Ausnahme-Comedian allererster Güte.

Roberto Capitoni zweifelt an den Geschäftsbeziehungen seiner Familie: Kann man mit einer Pizzeria wirklich so viel Geld verdienen, dass man sich protzige Ringe, Sportwagen und 5 Liter Haargel am Tag leisten kann? Wieso mischt Robertos Onkel immer nur zwei Eimer voll Beton und fährt dann damit Richtung Hafen? Warum wird man im Beisein des Onkels an Polizeikontrollen ohne Probleme durchgewunken? Ein Comedythriller über la bella familia, Freundschaft, amore, Loyalität, Vertrauen, Verrat, Sex und vielleicht sogar Todesfälle. Deutsch-italienische Komik mit meisterhafter Gestik und Mimik, expressiv und lautstark!



Lutz von Rosenberg Lipinsky, über 20 Jahre in der deutschen Kulturlandschaft als Dramaturg, Regisseur, Schauspieler, Radio-Moderator und als Comedian mit etlichen Solo-Programmen. Der Autor des Buches „Die 33 tollsten Ängste – und wie man sie bekommt“ widmet sich diesmal unseren politischen Phobien. Denn Deutschland lebt schon seit Jahrzehnten in Panik: Pershing 2 und Gorleben, Irakkriege und Pisastudien, E 10 und G 8, Stuttgart 21 und Hartz 4 – bei uns herrscht dauerhaft Endzeitstimmung. Und jetzt geht die Welt schon wieder unter: Unser Finanzsystem bricht zusammen, der

Terrorismus verschärft sich, das Weltklima verändert sich bedrohlich – es ereignet sich ein wahrhaft apokalyptisches Schauspiel vor unseren Augen.

Handwritten notes in pencil:
 Lutz von Rosenberg Lipinsky
 Roberto Capitoni
 Daniel Helfrich
 Matthias Seling

Large handwritten notes in black ink:
 Total Dank!
 Du...
 ...



Matthias Seling hat als moderner Stand-Up-Comedian österreichischer Abstammung das Morbide bereits mit der Muttermilch aufgesogen. Mit landestypischem, bubenhaftem Charme kommentiert er beispielsweise die Selbstmordkultur in Österreich. Pfeilschnell platziert Seling seine schräge Weltanschauung, wenn er über sein Scheitern als Rock 'n Roller wegen Drogenallergie erzählt, die Rütli-Schule als Kadenschmiede der Jungliberalen erkennt oder in der Globalisierung die Chance sieht, modebewussten, politisch korrekten Eltern endlich Schuhe von Kindern für Kinder zu liefern.

Daniel Helfrich führt uns vor Augen, was wir jeden Tag erleben: Unser Leben ist reich an Schuften und Nervensägen, an fiesen Elementen, die unsere persönliche Entwicklung blockieren, uns betrügen oder wenigstens den letzten Nerv rauben möchten – es ist schrecklich! Aber es ist auch furchtbar komisch! Redensarten werden verkehrt, Begriffe neu gekreuzt, er collagiert und montiert neu. Er hat immer einen Ohrwurm an der Angel. Helfrichs Performance ist eine Mischung aus mitreißender Klaviermusik zu inbrünstig vorgetragenen, herrlich schrägen, mal mehr, mal weniger ernst zu nehmenden Texten.



Einzelkartenzuschlag: 3,00 Euro

Large handwritten signature in black ink:
 Daniel Helfrich

Large handwritten signature in black ink:
 ...