

QUEENZ OF PIANO

„Tasta Tour“

Regie: Patrizia Moresco

Zwei preisgekrönte Pianistinnen und zwei Konzertflügel - mehr braucht es nicht für anspruchsvolle Unterhaltung. Doch was Anne Folger und Jennifer Rüth (Auftritte mit Chris de Burgh, Ronan Keating, verschiedenen Philharmonien, Salut Salon...) den beiden Instrumenten auf spielerische Weise entlocken, ist viel, viel mehr als es Pianisten üblicherweise tun.

Mit sprühendem Witz und einem Hang zur Selbstironie schaffen sie ein Klavierkonzert, das Jung und Alt gleichermaßen begeistert und dem angestaubten Image klassischer Klavierkonzerte einen neuen Anstrich gibt.



Feinfühlig, großartig aufeinander abgestimmt, korrespondieren die QUEENZ OF PIANO in den Passagen, bei denen sie sich an die "klassischen" Vorlagen halten. Aber eigentlich ist Schwarzweiß„Spielerei“ so gar nicht die Sache der beiden jungen Frauen, die nicht nur mit ihren Roben Farbe ins Spiel bringen. Zumal sie das Klavierspiel grenzenlos interpretieren und bravourös beherrschen. Ob im Sitzen, Stehen oder bäuchlings auf dem Flügel liegend - stets treffen die Künstlerinnen den richtigen Ton, lassen die Finger scheinbar schwerelos und in atemberaubendem Tempo übers Schwarzweiß gleiten.

Nicht auf, sondern mit den Instrumenten agieren sie virtuos. Sie entlocken den Flügeln Töne, von denen man nicht einmal ahnt, dass es sie gibt. Es sind nicht nur die Tasten, die bei Michael Jacksons Thriller, bei Chatchaturians Säbeltanz oder Zaquineus Tico Tico zur musikalischen Unterhaltung taugen. Die Flügel werden zum Percussionsinstrument, die Saiten werden mit Plektren für Gitarrenriffs benutzt. Vom Cembalo bis zur Bouzouki, vom chinesischen Gong bis zur alpenländischen Zither. Egal ob Holz, Saiten, Dämpfer oder Rahmen: jedem Teil entlocken die QUEENZ OF PIANO klangvolle Effekte und vereinen diese zu einer nie dagewesenen Art des Klavierspiels.

Charmant verpackt, kreativ inszeniert und amüsant dargeboten meistern sie gekonnt den Spagat zwischen Unterhaltung und anspruchsvoller Musik, bieten die perfekte Kombination aus weiblichem Charme, mitreißendem Entertainment und musikalischem Können und machen ihrem Namen alle Ehre.

Denn Königinnen am Klavier, das sind sie zweifelsohne - aber mit einem Augenzwinkern.

Entertainment der Spitzenklasse!

Bunte Eier im November!
Selbst gemachte Grüne Soße
von Frau B# (Humor)

Full House und

super Stimmung ->

was würde mich

Danke !!

Anne & Jennifer