

Bürgerhaus Nieder-Roden - Theater-Reihe
Donnerstag, 28. Februar 2013, 20.00 Uhr

DER ALTE MANN UND DAS MEER
Nach der gleichnamigen Erzählung von Ernest Hemingway

Regie und musikalische Leitung: voraussichtlich Jens Hasselmann
Mit: Horst Janson, voraussichtlich Marie-Luise Gunst und vier Musikern



Ein alter Fischer ist 84 Tage herausgefahren, ohne einen einzigen Fisch zu fangen. Als am 85. Tag ein in den Farben des Regenbogens irisierender riesiger Fisch - länger als sein Boot - anbeißt, verliert er diesen Fang seines Lebens wieder. Bis er den Hafen erreicht, haben Haie den Fisch zerrissen und gefressen, so dass nur noch das Skelett an der Boots wand hängt.

Es sind Geschichten wie diese, für die das Publikum das Theater liebt. In hypnotischen Bildern erzählte Geschichten, die nicht nur nachhaltig bewegende Gefühle beschreiben, sondern diese auch beim Zuschauer wecken. Die schon in der Erzählung bühnentauglichen Selbstgespräche des alten Fischers Santiago, seine Plaudereien und Fachsimpeleien in der Kneipe Terrace und seine Unterhaltungen mit dem jungen Manolin, der ihn bewundert und schon als 5-Jähriger mit ihm zum Fischen hinausgefahren ist, machen es leicht, das Werk, das immer noch zu einem der bedeutendsten und repräsentativsten Meisterwerke der Literatur des 20. Jahrhunderts zählt, fast 1:1 auf die Bühne zu bringen.

Die Uraufführung im Sommer 2010 mit Horst Janson in der Titelrolle hat bewiesen, dass die besondere Intensität von Hemingways sachlich nüchterner und dennoch poetischer Sprache, für die er berühmt war, das Publikum ebenso in Bann zieht, wie bis heute die Leser. Zusätzliche Erzähl- und Spielebenen werden



bei dieser Aufführung geschaffen durch die Live-Musik und durch die Songs der Barfrau in der Kneipe, in die der alte Mann und Manolin oft einkehren.

Schon bei der ersten ungekürzten Veröffentlichung der Erzählung im Life Magazine wurden die Kioske gestürmt und in nur zwei Tagen unvorstellbare 5,2 Millionen Hefte verkauft. Als Bestätigung seiner Bedeutung für die Weltliteratur erhält Hemingway 1953 für „Der alte Mann und das Meer“, mit dem er den Gipfel seiner Erzählkunst erreicht, den Pulitzer- und 1954 den Nobelpreis für Literatur. Eine Aufführung der Konzertdirektion Landgraf, Titisee-Neustadt

Einzelkartenzuschlag: 3,00 Euro



22

Marie-Luise Gunst

Marie-Luise Gunst

Dippel
JSD

Horst Janson
h. Janson

